



LE POËT-LAVAL

Au fil du Jabron

BULLETIN D'INFORMATIONS MUNICIPALES • JANVIER 2021



Retrouvez LE POËT-LAVAL sur le site
www.les-plus-beaux-villages-de-france.org

Madame, Monsieur,

2020 restera dans tous les esprits une année étrange, pleine de contrariétés et pour certains une source de difficultés de tous ordres.

Je tiens avant tout à remercier toutes les personnes qui se sont mobilisées au cours de ces 2 confinements, et en particulier le personnel communal, le corps enseignant et les élus. Ceci a permis le fonctionnement sans interruption de tous les services et ce dans le respect des règles sanitaires.

J'espère vivement que 2021 sera l'année des retrouvailles et que nous puissions enfin reprendre le chemin des projets, de l'imagination et de la création.

Assez rapidement, je le souhaite, nous devrions enfin pouvoir mettre en fonction et à votre disposition notre nouvel espace « gare du Picodon » dont les travaux sont à présent terminés.

Concernant les chantiers à venir, et en premier lieu, la restauration des calades et remparts du vieux village, le dossier pour lequel nous nous sommes fait assister du CAUE* est en très bonne voie.

Nous entrons dans la phase des consultations des entreprises et des demandes de subventions.

L'autre gros dossier sur lequel nous avons engagé notre mandature est celui de la rénovation du bâtiment scolaire. Là encore, nous avons fait appel au CAUE*. Nous vous tiendrons informés des conclusions qui nous seront transmises avec le planning des travaux.

Ces projets sont essentiels pour notre village, mais ils ne doivent pas nous empêcher pas de rester très vigilants sur le budget de fonctionnement de la commune. Cette vigilance à pour but de nous permettre d'améliorer notre capacité d'auto-financement.

Enfin, concernant l'inter-communalité (communauté de commune), nous avons pris une part active dans cette gestion élargie des territoires communaux. Je m'y suis engagé en tant que vice-président chargé de la culture et des solidarités.

Par contre, nous avons fait le choix de rester autonomes et indépendants en matière d'urbanisme. Ceci nous permet de continuer et terminer de manière totalement libre le PLU sur lequel nous travaillons depuis 4 ans. Nous espérons aboutir dans un délai raisonnable.

Tous ces projets ne pourraient voir le jour sans vous. Nous souhaitons vivement continuer de rester à votre écoute et que les réalisations soient avant tout les vôtres.

Je vous présente, en mon nom et au nom de tous vos conseillers, nos meilleurs vœux pour 2021.

Yves Magnin
Le Maire
Vice-Président de la CCDB

*CAUE : Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement.

NUMÉROS UTILES

• **MAIRIE**
04 75 46 44 12 - mairie.poet.laval@wanadoo.fr
www.lepoetlaval.org
Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9h à 12h, mercredi et samedi de 10h à 12h - Été : tous les jours de 10h à 12h

• **AGENCE POSTALE**
04 75 96 28 92
Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 8h45 à 11h45, samedi de 9h à 12h

• **CHÂTEAU DES HOSPITALIERS**
04 75 04 21 65

• **CAMPING MUNICIPAL LORETTE**
04 75 91 00 62 - www.campinglorette.fr
Du 1er mai au 30 septembre de 8h30 à 12h et de 15h à 19h

• **VISITES DU VIEUX VILLAGE**
06 11 03 00 59 - 06 08 40 61 42 - www.amisvieuxpoetlaval.fr

• **LE CENTRE D'ART RAYMOND DU PUY**
04 75 46 49 38 - www.centre-art-drome.com

• **LE MUSÉE DU PROTESTANTISME DAUPHINOIS**
04 75 46 46 33
www.museeduprotestantismedauphinois.com

• **LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNE DU PAYS DE DIEULEFIT**
04 75 46 82 33 - www.paysdedieulefit.info

• **L'OFFICE DE TOURISME DU PAYS DE DE DIEULEFIT**
04 75 46 42 49 - www.paysdedieulefit.eu

• **SYNDICAT INTERCOMMUNAL DE L'EAU ET DE L'ASSAINISSEMENT**
04 75 46 88 46 - www.sieapdd.fr

SOMMAIRE

Éditorial, numéros utiles..... P 2
Vie communale..... P 3 à 10
Budget..... P 4 à 5
Vie scolaire / Périscolaire P 11
Vigilance..... P 12
Loisirs et culture..... P 12
Associations sportives P 13
Focus sur les entreprises locales..... P 14 à 15
C'est à vous..... P 16

Photos couverture : ©Sébastien Pellegrin • Photos reportage : ©Béatrice Plaza
Conception graphique : ©C'est Votre Image

L'ÉQUIPE MUNICIPALE



Le maire, Yves MAGNIN Vice-Président de la CCDB
1^{er} adjoint, Patrice MAGNAN Urbanisme, Voirie, Services Techniques, Camping
2^{ème} adjointe, Élisabeth BOURSE Conseillère communautaire CCAS, Affaires Sociales
3^{ème} adjointe, Béatrice PLAZA Communication, événementiel
4^{ème} adjointe, Geneviève ROBLES Personnel - RH



Richard BOUQUET Conseiller municipal Vice-Président SIEA
Isabelle PORCEL Conseillère municipale
Kévin VALBON Conseiller municipal
Rémy PELLEGRIN Conseiller municipal



Francette CHAPUS Conseillère municipale Conseillère communautaire
Patrick CHASSEPOT Conseiller municipal
Jean DOREY Conseiller municipal délégué
Jérôme CÛCHE Conseiller municipal Vice-Président SIEA

Le maire, Yves MAGNIN

COMMISSIONS ET DÉLÉGATIONS

1 ^{er} adjoint, Patrice MAGNAN	2 ^{ème} adjointe, Élisabeth BOURSE	3 ^{ème} adjointe, Béatrice PLAZA	4 ^{ème} adjointe, Geneviève ROBLES
URBANISME, VOIRIE, SERVICES TECHNIQUES, CAMPING Richard BOUQUET Isabelle PORCEL + Architectes Conseils Consultatifs	CCAS, AFFAIRES SOCIALES Geneviève ROBLES	COMMUNICATION, ÉVÉNEMENTIEL Isabelle PORCEL, Kévin VALBON, Rémy PELLEGRIN • ÉCOLE, PÉRISCOLAIRE, RESTAURANT SCOLAIRE Francette CHAPUS	GESTION DU PERSONNEL
ENVIRONNEMENT, CADRE DE VIE Francette CHAPUS, Kévin VALBON, Jérôme CÛCHE	CULTURE, VIEUX VILLAGE Jean DOREY, Isabelle PORCEL, Kévin VALBON	JEUNESSE & SPORTS, ASSOCIATIONS Patrick CHASSEPOT, Rémy PELLEGRIN,	FINANCES Isabelle PORCEL, Jean DOREY

ORGANIGRAMME

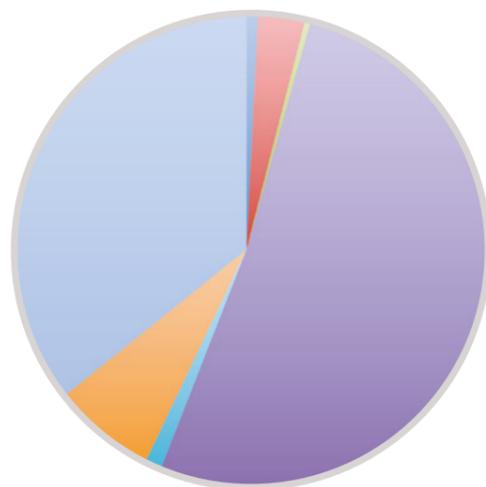
Mme Aurore Lattard • Secrétaire de Mairie

Administratif Accueil Mairie	Périscolaire cantine	Restauration	Agence Postale	Service Technique Municipal	École	Ménage	Camping
Mme Marina Huon Mme Sabine Beauford Blard	Mme Marie Christine Plan Mme Sandrine Broliron	Mme Sandrine Leyglene Mme Evelyne Tabouillot	Mme Marie Christine Plan	M. Jean Paul Biolatto M. Franck Tourasse M. Guillaume Blayn	Mme Rachida Jar Mme Christine Meslin	Mme Noëlle Tourasse	Mme Sandrine Leyglene

BUDGET 2020

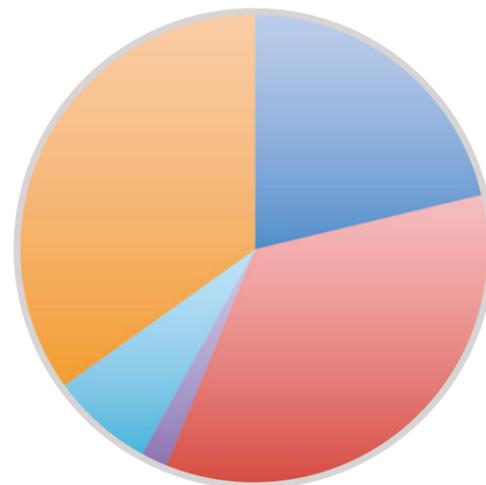
SECTION D'INVESTISSEMENT - DÉPENSES

□ Déficit d'investissement 2019.....	0,00 €
■ Opérations d'ordre entre section	3 450,00 €
■ Dépenses imprévues (investissement)	14 000,00 €
■ Dotations, fonds divers et réserves	1 650,00 €
■ Emprunts en cours.....	225 360,00 €
■ Immobilisations incorporelles	5 000,00 €
■ Immobilisations corporelles	31 156,00 €
■ Immobilisations en cours.....	156 400,00 €
Total section d'investissement - Dépenses.....	437 016,00 €



SECTION D'INVESTISSEMENT - RECETTES

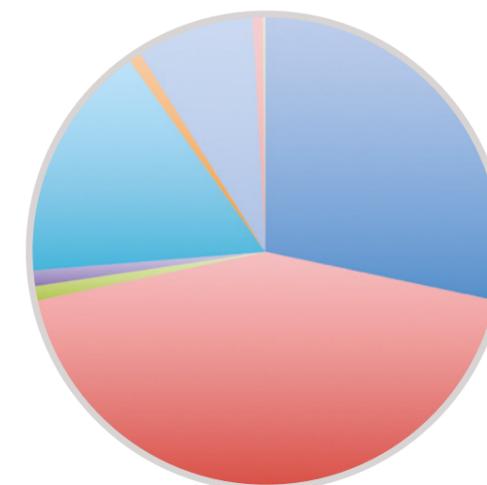
■ Résultat investissement 2019	92 901,00 €
■ Excédent section de fonctionnement.....	152 689,00 €
□ Produit de cession.....	0,00 €
■ Amortissement immobilisations corporelles & incorporelles	8 064,00 €
■ Dotations, fonds divers et réserves	31 085,00 €
■ Subventions d'investissement reçues	152 277,00 €
□ Emprunts pour équilibre du budget.....	0,00 €
Total section d'investissement - Recettes.....	437 016,00 €



BUDGET 2020

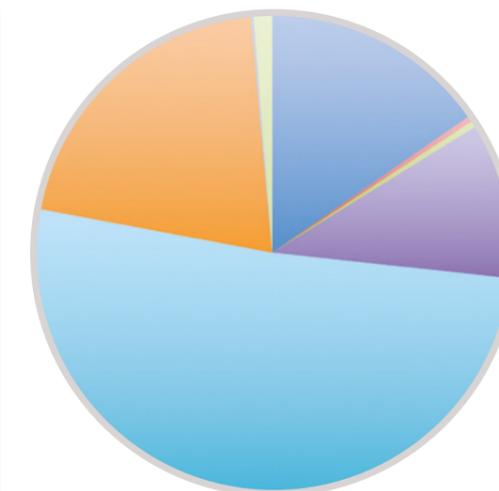
SECTION DE FONCTIONNEMENT - DÉPENSES

■ Charges à caractère général.....	262 848,00 €
■ Charges du personnel et frais assimilés	402 300,00 €
■ Atténuations de produits	9 300,00 €
■ Dépenses imprévues	10 000,00 €
■ Excédent prévisionnel 2020-section de fonctionnement versé à l'investissement	152 689,00 €
■ Amortissement immobilisations corporelles et incorporelles.....	8 064,00 €
■ Autres charges de gestion courante	75 074,00 €
■ Charges financières.....	6 700,00 €
■ Charges exceptionnelles.....	1 400,00 €
Total section de fonctionnement - Dépenses.....	928 375,00 €



SECTION DE FONCTIONNEMENT - RECETTES

■ Report du résultat de fonctionnement 2019 (R002).....	142 516,00 €
■ Opérations d'ordre entre section	3 450,00 €
■ Atténuations de charges	4 000,00 €
■ Produits des services, du domaine et ventes diverses	98 005,00 €
■ Impôts et taxes	475 731,00 €
■ Dotations, subventions et participations.....	191 444,00 €
■ Autres produits de gestion courante	1 427,00 €
■ Produits financiers.....	2,00 €
■ Produits exceptionnels	11 800,00 €
Total section de fonctionnement - Recettes.....	928 375,00 €





NIVEAU DE VIE

- La population est-elle plus ou moins aisée pour Le Poët-Laval qu'ailleurs ?
- Est-elle diplômée ? Avec un emploi stable ? À temps complet ?



En millions d'euros, le revenu cumulé de la population pour Le Poët-Laval en 2018. Cet indicateur de richesse globale peut se lire comme le PIB de la commune.



Le revenu moyen que perçoivent annuellement les habitants de la commune, contre 24 770 € pour la Drôme.

À l'échelle de la CC Dieulefit-Bourdeaux, la part des foyers fiscaux imposés la plus élevée est enregistrée pour Aleyrac (44%). La part la plus faible est quant à elle enregistrée pour Orcinas (0%).

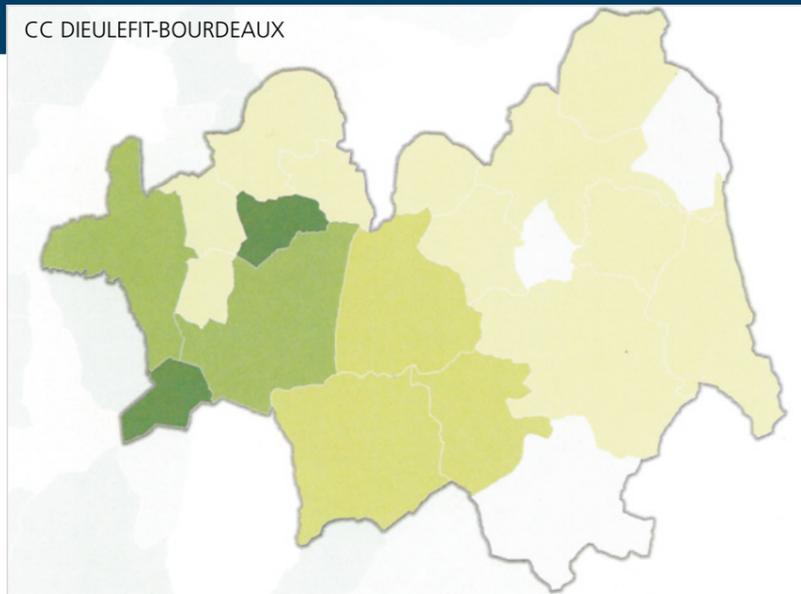
POUR ALLER PLUS LOIN

En France, les habitants des communes de moins de 1000 habitants semblent moins « riches » que les autres, avec un revenu moyen de 25 487 € par an et par foyer fiscal, contre 27 156 € pour

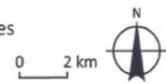
le reste du pays. La strate la plus « aisée » est d'ailleurs celle des 1 000 à 2 500 habitants, avec un revenu moyen de 27 241 € ! On constate aussi que les grandes villes comptent le revenu moyen le plus faible (24 447 €), alors que les écarts de revenu sont plus forts dans ces

territoires. Cet indicateur permet donc une première approche des niveaux de richesses pour Le Poët-Laval. Il convient toutefois de regarder le détail des revenus, pour identifier ceux qui sont les plus riches mais aussi les ménages les plus fragiles.

CC DIEULEFIT-BOURDEAUX



Part des foyers fiscaux imposés en 2018



Source : INSEE RGP 2017



FINANCES LOCALES

- Quel est le niveau de pression fiscale pour Le Poët-Laval ?
- Quelles sont les principales dépenses de ma commune ? La collectivité est-elle endettée ?



Le total des charges de fonctionnement de la commune, soit 666 € par habitant contre 733 € pour les communes de 1000 à 10 000 habitants du département.



Le coefficient de mobilisation du potentiel fiscal par habitant pour Le Poët-Laval contre 89% pour les communes de 1000 à 10 000 habitants du département.

À l'échelle de la CC Dieulefit-Bourdeaux, le potentiel financier par habitant le plus faible est enregistré pour Teyssières (521€). Le niveau le plus fort est quant à lui enregistré pour Les Tonils (875€).

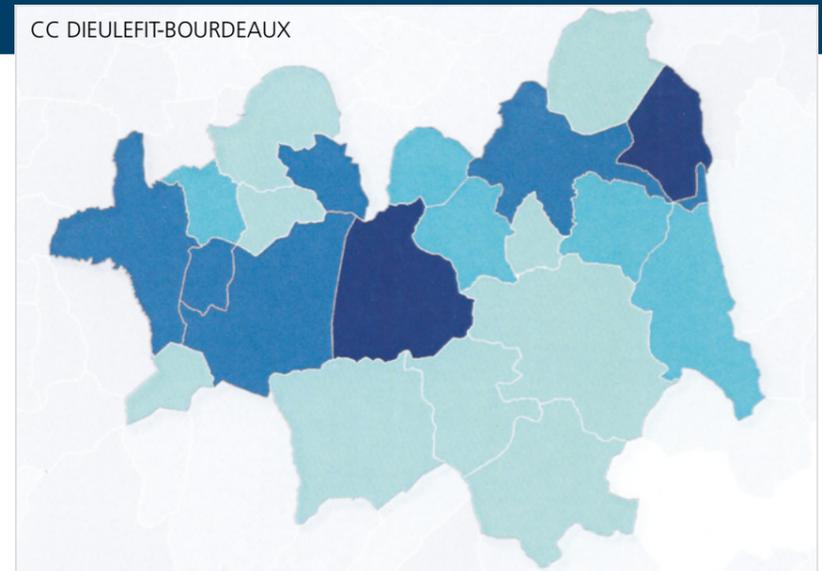
LE SAVIEZ-VOUS ?

Le taux d'effort fiscal (aussi appelé coefficient de mobilisation du potentiel fiscal ou taux de pression fiscale) est un indicateur général de pression

fiscale. Il est égal au rapport entre le produit des quatre taxes (taxe professionnelle, taxe d'habitation, taxe sur le foncier bâti et taxe sur le foncier non bâti) et le potentiel fiscal pour Le Poët-Laval. Un coefficient supérieur à 100% signifie que la collectivité a davantage fait appel à la fiscalité par

rapport à la moyenne nationale. Cet indicateur reste toutefois à considérer avec précaution : les communes aux bases d'impositions plus faibles doivent appliquer des taux plus élevés pour obtenir des recettes équivalentes.

CC DIEULEFIT-BOURDEAUX



Potentiel financier par habitant



Source : Direction Générale des Collectivités Locales, 2019



EMPLOI ET ACTIVITÉ

- Le chômage est-il élevé pour Le Poët-Laval ? La population est-elle plutôt active ou inactive (étudiants, retraités...)?
- Les habitants travaillent-ils dans la commune ou en dehors ?



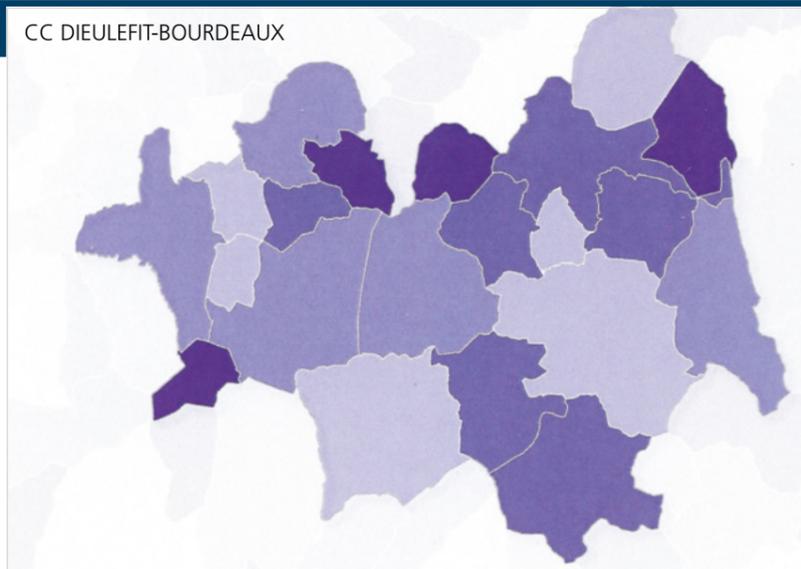
Le taux de chômage des 15-64 ans pour Le Poët-Laval contre 14% pour la Drôme.



Le nombre de personnes inscrites à Pôle Emploi et tenues de faire preuve d'une recherche d'emploi active, 25 d'entre elles ont plus de 50 ans.

À l'échelle de la CC Dieulefit-Bourdeaux, le taux de chômage le plus faible est enregistré pour Orcinas (0%). Le taux le plus fort est quant à lui enregistré pour Aleyrac (25%).

CC DIEULEFIT-BOURDEAUX



Taux de chômage au sens de l'INSEE



Source : INSEE RGP 2017

Pour Le Poët-Laval, les «chômeurs» sont comptabilisés lors du recensement de la population via une définition simple : les personnes qui n'ont pas d'emploi et qui en cherchent un. Les DEFM correspondent quant à eux aux inscrits à Pôle Emploi, qu'ils touchent ou non des allocations.

On peut donc être chômeur sans être inscrit à Pôle Emploi ! Si la comptabilisation des chômeurs par l'INSEE est plus précise, elle est moins récente que la donnée de Pôle Emploi. Il est donc pertinent d'utiliser les deux sources de données.



DÉMOGRAPHIE

- Pour Le Poët-Laval, la population a-t-elle augmenté ou baissé ?
- Mon territoire est-il jeune ? Familial ? Vieillissant ?



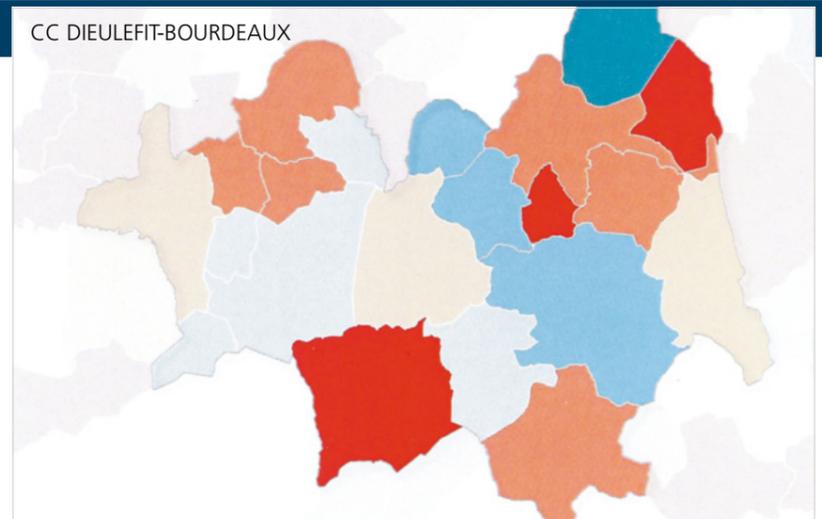
La population légale au 1^{er} janvier 2020 pour Le Poët-Laval, contre 933 en 2012.



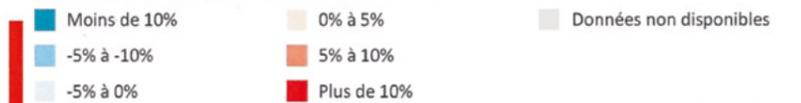
Le nombre de naissances en 2018 pour Le Poët-Laval contre 18 décès.

À l'échelle de la CC Dieulefit-Bourdeaux, l'évolution de la population la plus élevée est enregistrée pour Les Tonils (+92%). L'évolution de la population la plus faible est quant à elle enregistrée pour Bézau-dun-sur-Bîne (-17%).

CC DIEULEFIT-BOURDEAUX



Evolution de la population entre 2012 et 2017



Source : INSEE RGP 2012-2017

POINT MÉTHODE

Tout comme les autres communes de moins de 10 000 habitants, Le Poët-Laval fait l'objet d'un recensement exhaustif tous les cinq ans. A l'inverse, les communes de 10 000 habitants ou plus

font l'objet d'une enquête annuelle, 40% de leur population étant recensée sur une période de cinq années. Par ailleurs, pour estimer au plus près la population légale au 1^{er} janvier, l'INSEE s'appuie sur différents fichiers : taxe d'habitation, permis de construire, fichiers des régimes d'assurance

maladie... Cette estimation est essentielle : près de 350 articles de lois ou de codes se réfèrent à la population légale (ex. dotations, nombre de conseillers municipaux, barèmes de certaines taxes, implantation des pharmacies...).

• DÉCÈS DE L'ANCIEN MAIRE GÉRARD VERPEAUX



Gérard Verpeaux qui fut maire de Poët-Laval de 1989 à 1995 est décédé à l'âge de 73 ans. À la mairie du Poët-Laval, il a succédé à Dominique Boltri, qui lui succédera à la fin de son mandat.

Sa mandature a surtout été marquée par la construction de la nouvelle mairie. Professionnellement, il fut commercial, puis directeur de la faïencerie de Coursanges qui a employé jusqu'à 35 personnes avant de cesser ses activités en 2008. Il laisse deux enfants : Nicolas et Julien, et deux petits-enfants : Marylou et Maxime.

• UNE FORÊT POUR TOUS

Le Conseil Municipal a décidé de vendre des parcelles situées derrière la faïencerie, qui n'avaient pas d'intérêt pour la collectivité et qui permettront aux riverains de s'assurer une certaine tranquillité.

L'Usine va également pouvoir agrandir son parking qui était sous-dimensionné. Une partie de cette vente nous permet de répondre à l'offre d'un administré qui souhaitait céder onze hectares de forêt. Cette forêt communale sera le bien de tous, elle sera soumise à un arrêté interdisant la chasse. Il est important que la commune ait du foncier et qu'il serve à l'ensemble.

• LE DÉFIBRILLATEUR EST ARRIVÉ



• LES RETRAITÉS DE LA CNRACL

Sont invités à vérifier qu'ils apparaissent bien sur la liste électorale de la CNRACL pour les élections du Conseil d'Administration du 1er au 15 mars 2021. La liste est affichée en Mairie.

• LE POËT-LAVAL ET SON MAIRE, AU JOURNAL DE 13H DE TF1

Notre maire était signataire d'une tribune avec 210 élus de la Drôme pour protester sur l'abandon de l'entretien du réseau de téléphonie fixe et le manque de réseaux pour la téléphonie mobile. «Nous ne sommes pas des sous-citoyens !». Il est inadmissible que le centre du village soit une zone blanche ! Ce passage télévisé à eu un effet car le Directeur de la Société d'Orange est entré en contact avec la mairie.



• 1^{ÈRE} RÉUNION DE LA COMMISSION JEUNESSE ET SPORT

Remy PELLEGRIN, président de la commission. Très motivé... Déjà des projets à l'étude...



• DISTRIBUTION DES COLIS

Cette année, il nous était impossible de réunir les anciens, et donc un colis fut remis à chacun.



• INFORMATION



• ÉTAT-CIVIL

• DÉCÈS

DEVAUX Roger, Etienne, Casimir
Le 17 juin 2020

DUNAND Marcelle, Augusta
Le 8 juin 2020

FASCINET Jean, Marcel, Marie
Le 1^{er} avril 2020

FELTRIN Renato, Roméo
Le 30 août 2020

GAUTHIER Claude, Rolland
Le 14 mars 2020

LAUROT Marcelle, Augusta
Née DUNAND
Le 8 juin 2020

LAVILLE Patrice, René
Le 21 octobre 2020

RAMOS Aimé
Le 11 mars 2020

VERPEAUX Gérard, Jean
Le 21 octobre 2020

• NAISSANCES

DESCOMBES Madenn - Le 21 avril 2020
RIBATI Assia - Le 22 septembre 2020

• MARIAGES

CUCHE Jérôme & BOUALAM Souâd
Le 22 juin 2020

DESCOMBES Marc & ROUX Monique
Le 18 juillet 2020

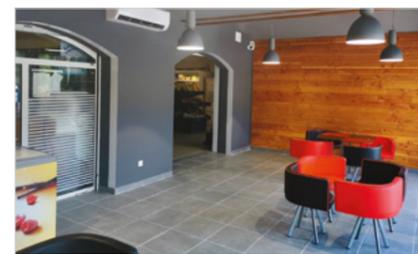
RICHARD Anthony & DIELEMAN Laura
Le 15 août 2020

DEVRED Théo & LEBORGNE Victoria
Le 12 septembre 2020

FERNANDEZ Luis & TRIDON Marion
Le 12 septembre 2020

MONCHOT Pierre-Yves & MARTINET Pascale
Le 17 octobre 2020

• TRAVAUX COCCI



• COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE DIEULEFIT BOURDEAUX



DÉFI CLIMAT

La Communauté de Communes Dieulefit – Bourdeaux (CCDB) cherche à améliorer votre quotidien, à trouver des solutions adaptées au plus grand nombre. Et nous avons besoin de vous, afin de mieux comprendre les divers déplacements, contraintes et attentes en matière de mobilité sur notre territoire (en dehors de vos déplacements pendant vos temps de travail).

Ce questionnaire est strictement anonyme. Il vous faudra moins de 5 minutes pour y répondre.

Alors rendez-vous sur le site paysdedieulefit.info pour l'adresse du questionnaire en ligne.

Un questionnaire au format papier est disponible en mairie.

Ensemble, contribuons à améliorer nos déplacements et réduire notre impact climatique !



©Photo : MSA

• LA CHARTE TERRITORIALE DE SOLIDARITÉ AVEC LES AÎNÉS

Territoire de Dieulefit/Bourdeaux
La charte au fil du temps... juillet 2020

La charte territoriale de solidarité avec les Aînés est une démarche de territoire qui vise la promotion du bien-vieillir. Elle a pour vocation de lutter contre l'isolement, de développer les solidarités et les actions à destination des retraités sur les territoires ruraux les plus isolés. Elle est initiée par la MSA Ardèche Drôme Loire et prend appui sur les acteurs locaux : habitants, élus, associations, structures d'hébergement, professionnels, institutions... avec la volonté de travailler et de conduire ensemble des projets. Cette démarche engagée jusqu'à 2022 a dû se mettre en veille en raison de la crise sanitaire. Toutefois, le lien n'a pas été rompu : certains ont pu poursuivre l'entraînement de leur « mémoire » chez eux grâce aux exercices proposés par d'autres, et dans le respect des règles sanitaires ; un petit groupe a commencé une activité QIGONG dans le parc de Bourdeaux.

Vous avez envie de participer, de vous informer :

Catherine BOEGLIN – 06 16 16 89 86
Conducteur de projet « Charte » boeglin.catherine@ardechedromeloire.msa.fr
MSA ADL – Service Action Sociale
43 Avenue Albert Raimond – BP 80051
42275 Saint-Priest-en-Jarez



L'essentiel & plus encore

• DISTRIBUTION DE COMPRIMÉS D'IODE

Les sites industriels sensibles (barrages, usines chimiques SEVESO, centrales nucléaires, etc.) font l'objet d'un PPI, un Plan Particulier d'Intervention. En cas d'accident grave, le plan ORSEC est déclenché et le préfet de département met en œuvre le PPI dont les dispositions visent à minimiser les conséquences du sinistre, notamment vis-à-vis des populations.

En 2016, le gouvernement a décidé que, progressivement, le périmètre d'application du PPI autour des centrales nucléaires passerait de 10 km à 20 km. Notre commune se trouve ainsi depuis cette année dans le périmètre du PPI de la centrale nucléaire de Cruas.

Dans l'hypothèse d'un accident nucléaire majeur, des substances radioactives peuvent être rejetées dans l'atmosphère, en particulier de l'iode radioactif. Dans nos organismes, l'iode se fixe sur la thyroïde, ce qui provoque des cancers de cet organe. C'est ainsi que l'accident de Tchernobyl a provoqué plusieurs milliers de cancers de la thyroïde, particulièrement chez des enfants. Pour éviter que l'inhalation d'iode radioactif dégénère en cancer, il existe une méthode simple : saturer la thyroïde en iode stable, en ingérant des comprimés, avant l'arrivée du panache radioactif. Il faut pour cela que la population dispose, à domicile et sur son lieu de travail, de comprimés qui puissent être absorbés sur simple consigne des autorités.

Depuis que notre commune se trouve à l'intérieur du périmètre du PPI de Cruas, nous devons tous avoir des boîtes de comprimés d'iode chez nous. Dans notre commune, certains foyers ont reçu un courrier de la préfecture les invitant à retirer ces comprimés en pharmacie, d'autres ne l'ont pas reçu.

Si vous n'avez pas reçu ce courrier, vous pouvez vous procurer les comprimés d'iode auprès de la pharmacie de La Bégude-de-Mazenc, sur simple présentation d'un justificatif de domicile.

Si vous représentez un Établissement Recevant du Public (ERP), vous devrez justifier de l'effectif total de votre établissement (salariés + personnes accueillies).

• LA POLLUTION LUMINEUSE, DRAMATIQUE POUR LA NATURE



FAISONS PREUVE DE CLAIRVOYANCE

La commune du Poët Laval va prochainement s'engager pour diminuer son impact environnemental en ce sens.

L'éclairage public est naturellement nécessaire pour la sécurité et le confort de tous. Il en va d'ailleurs de la responsabilité du maire : «le maire doit veiller au bon éclairage [...] l'éclairage public ne saurait être supprimé sur l'ensemble du territoire de la commune» (Ministère de l'Intérieur, octobre 2015). Il est en effet important de prendre en compte les rythmes de vie décalés de certains d'entre nous (rythmes souvent les plus pénibles comme le travail de nuit...), les personnes les plus fragiles ou les plus faibles ou encore les déplacements les plus dangereux. Pour ce dernier, c'est le cas de la «mobilité douce», c'est-à-dire les piétons et cyclistes en l'absence d'espaces qui leurs sont réservés comme les trottoirs ou pistes cyclables.



Par ailleurs, le constat effectué sur l'existence de pollution lumineuse est partagé par le Syndicat de l'éclairage. Sur ce point, la filière de l'éclairage rappelle régulièrement combien l'état du parc français est problématique à l'heure actuelle puisque 75 % des installations font appel à des techniques des années 70. Or, les nuisances en question sont la conséquence directe de cette vétusté. Avec les techniques modernes d'éclairage, dans les petites communes, on peut aujourd'hui conserver un éclairage minimum au cœur de la nuit et rallumer lorsque qu'il y a quelqu'un. Plusieurs types de solutions sont d'ores et déjà possibles : la limitation de l'éclairage, de sa durée ou de son intensité à certaines heures de la nuit, l'éclairage à la demande ou par détection de présence, tout en prenant en compte des impératifs économiques, touristiques ou environnementaux. De nombreux dérèglements biologiques. Chez beaucoup d'espèces nocturnes, le ciel

étoilé et la lune sont des repères cruciaux (c'est le cas des oiseaux migrateurs, des insectes volants ou des tortues marines, par exemple). Les lumières artificielles perturbent donc leur sens de l'orientation et les cycles de migration. Pour les oiseaux diurnes, les végétaux, les amphibiens ou certains mammifères terrestres tels que les chauves-souris, la pollution lumineuse entraîne des dérèglements des rythmes biologiques et des cycles de reproduction, un morcellement des habitats, la restriction des déplacements, un accès restreint à la nourriture et même l'apparition de maladies. D'autres espèces voient quant à elles leurs systèmes de communication ou de défense contre les prédateurs perturbés. Enfin, les effets de la pollution lumineuse ne se limitent pas aux cycles de vie des espèces et au bon fonctionnement des écosystèmes. Elle représente un réel gaspillage énergétique assorti de coûts économiques considérables, comporte des impacts sanitaires pour l'être humain et se dresse en obstacle à l'observation astronomique.

• LE CENTRE COMMUNAL DE L'ACTION SOCIALE (CCAS) DE LA MAIRIE DE LE POËT LAVAL

Il est géré par un conseil d'administration dont le Maire est le président : il se compose des membres élus par le conseil municipal et de membres nommés par le Maire parmi des personnes non élues.

Dès le premier conseil, il est fait lecture du règlement de fonctionnement.

Sa fonction est d'accompagner l'attribution de l'aide sociale légale (instruction des dossiers de demande, aide aux démarches administratives, toujours en lien avec les centres sociaux...) et dispenser l'aide sociale facultative.

En 2020, les membres ont œuvré pour que durant le premier confinement aucune personne ne se sente isolée (lien avec les associations, lien direct, courses, pharmacie...). Le deuxième confinement a été moins isolant et les membres sont restés attentifs.

Le CCAS a participé à la distribution des masques et nous remercions toutes les personnes qui nous ont aidés dans la fabrication et la distribution.

Pour cette fin d'année, nous mettons en place des colis à la place du traditionnel repas. Toutes les personnes concernées ont pu récupérer leur colis.

Par ailleurs à la suite du premier confinement nous avons, avec plusieurs couturières qui ont fabriqué les masques, eut l'idée d'ouvrir un atelier créatif pour tous les âges et de mettre en commun nos connaissances tricôt, couture broderie, crochet etc...

Les personnes intéressées peuvent adresser leurs coordonnées à la mairie.

Nous les contacterons dès que la situation sanitaire nous le permettra.

• 2 NOUVEAUX SITES DE COMPOSTAGE À LA DISPOSITION DES VILAGEOIS

Dans le cadre du plan de réduction des déchets, la Communauté de Communes Dieulefit-Bourdeaux a déjà mis en place un lieu destiné au compost pour les habitants derrière la salle des fêtes.

En collaboration avec la commune, elle vient de compléter celui-ci par la mise à disposition de deux sites supplémentaires situés :

- Sur l'aire de pique-nique sous le vieux village.
- Au stade municipal, près du camping.

Les lieux ont été choisis à proximité des containers de tri sélectif.

Par cet encouragement au compostage, Poët Laval s'inscrit dans un engagement d'amélioration de la gestion des déchets.



POURQUOI TRIER ET COMPOSTER ?

Retirer le tri sélectif des ordures ménagères :

- Limiter les débordements
- Limiter le nombre de ramassages
- Recycler = Economiser
- Obligatoire !

POURQUOI RETIRER LES DÉCHETS COMPOSTABLES ?

- Les déchets compostables sont composés à 90% d'eau...
- Retirer le biodégradable de la poubelle c'est enlever 1/3 du poids des poubelles.
- Pensez aux autres usagers/ riverains (Bacs salis, qui sentent mauvais, qui débordent, camion qui passe souvent...).

• DES NOUVELLES DE L'ÉCOLE COLINE SERREAU

Ce fut une année particulière mais réussie... Durant la période de confinement, les enseignantes de l'école ont mis en place le travail à distance et ont appelé chaque enfant une fois par semaine permettant le maintien du lien scolaire. Ainsi de nouveaux liens se sont créés grâce au partenariat, à la confiance des parents et à l'implication des élèves.

L'école a réouvert ses portes le mardi 12 mai à « temps plein ». Des groupes d'élèves ont été constitués permettant une reprise sereine des apprentissages tout en étant conforme au protocole sanitaire. Le lundi 22 juin, chaque enfant de chaque classe a pu réintégrer l'école "normalement" permettant à tous de se revoir, de se dire au revoir avant le début des vacances d'été ! Année scolaire 2020/2021

Une ouverture de classe a été décidée car l'école accueille 94 élèves depuis septembre 2020.

L'école est donc constituée de 4 classes :

- PS MS GS
- CE1 CE2
- GS CP
- CM1 CM2

L'équipe enseignante se réjouit de cette création qui permettra un apprentissage dans des conditions plus sereines.

• PÉRISCOLAIRE

Une année très particulière vient de s'écouler. Nous avons porté nos projets autour des objets détournés, avec des emballages tels que des bouteilles de lait, pots de yaourts etc... afin de les transformer en objets rigolos, en quilles... Comme par exemple des sopalins qui deviennent des voitures de courses...

Pendant le confinement, nous avons rangé, trié et réaménagé le périscolaire pour être en conformité avec des mesures sanitaires et créer un espace pour chaque classe et chaque enfant afin de séparer les groupes, pour être prêt le 12 mai 2020.

On avait hâte et besoin que les enfants reviennent et petit à petit les enfants sont revenus puis au fil des semaines en plus grand nombre qui a redonné une âme à l'école silencieuse, à nouveau les cris de joie des enfants, et pour cette fin d'année scolaire l'école était vivante, pleine de vie.

Marie-Christine Plan



LES RECONNAISSEZ-VOUS ?

Photo de classe de filles de l'école de Poët-Laval datant de 1933.



• SOU DES ÉCOLES

Le Sou des écoles du village de le Poët Laval est né en 1963. Association à but non lucratif, son rôle premier est de récolter des fonds qui permettront d'aider financièrement le corps enseignant dans la réalisation de ses projets scolaires (sport, sorties pédagogiques, classes vertes, intervenants extérieurs, musique...).

La participation financière du Sou permet à chaque enfant de l'école de profiter de ces activités, et donc de s'éveiller.

Une école qui ne bénéficie pas de ce type d'association se retrouve limitée dans ses perspectives de projets ou est contrainte de demander de grosses participations financières aux familles, ce qui a pour conséquence d'augmenter les inégalités.

Depuis 57 ans, notre association vit par le biais de parents bénévoles qui s'unissent pour l'organisation d'événements tout au long de l'année scolaire.

Outre l'objectif budgétaire, l'une des priorités de notre association, et celle qui nous est la plus chère, est de rassembler et de créer du lien humain dans notre joli village.

Depuis 2 ans notre kermesse d'été a subi les aléas météorologiques et sanitaires, mais ceci est sans compter sur la réactivité des parents de l'école qui ont su par leur créativité, unir leurs forces et garder le Sou à flot.

Malgré les restrictions sanitaires, les parents restent mobilisés et nous avons déjà mené deux actions en ce début d'année scolaire : une vente de produits du pasquier Saint Jean et une vente de sapins de Noël ardéchois.

Comptez sur nous pour rester créatifs et pour œuvrer à l'unisson pour les enfants de l'école, car finalement avant toute chose ce sont eux le cœur de notre association.

Nous souhaitons remercier toutes les personnes qui soutiennent le Sou en faisant vivre nos actions : les entreprises, les habitants du village et les parents d'élèves.

Nous remercions particulièrement le personnel de l'école (les enseignants, la cantine et le périscolaire), la Commune, Mr le Maire, l'équipe municipale, les services techniques le secrétariat et l'agence postale qui nous épaulent, nous encouragent, et participent humainement et matériellement à ce que nos idées fleurissent et se réalisent.

Pour connaître nos actions, nous contacter, nous soutenir ou proposer votre aide/vos idées :

- une page Facebook est active et ouverte à chacun " Sou Le Poët-Laval "
- une adresse mail est également disponible "soudesecolespoet@gmail.com".
- une boîte aux lettres au nom du Sou des écoles se situe côté mairie.

Toute l'équipe du Sou des écoles vous souhaite de merveilleuses fêtes de fin d'année, et nous vous donnons rendez-vous en 2021 pour de nouvelles actions surprises.

L'équipe du Sou des écoles de le Poët Laval.



VIGILANCE

• PRÉVENTION DES VIOLENCES SEXUELLES ET SEXISTES

La municipalité est sensible à ce problème. N'hésitez pas à nous contacter. **Soyons vigilants autour de nous.**

GENDARMERIE



VICTIME OU
TÉMOIN
DE VIOLENCES AU
SEIN DU COUPLE ?



3 9 19
ENVOYER
SMS
114

ENFANT, JEUNE,
PARENT EN
DIFFICULTÉ ?



VOUS AVEZ PEUR DE DEVENIR VIOLENT ?

NE FRAPPEZ PAS



net
ecoute.fr
0800 200 000



Relais d'Alerte
#NeRienLaisserPasser



LOISIRS ET CULTURE

Chers Poët-Lavaliens et Poët Lavaliennes.

L'année 2020 avait bien débuté avec certaines animations telles que l'épiphanie, la soirée campagnarde, le loto et le carnaval. Puis la Covid 19 nous a contraint à en annuler certaines (concours de belote, spectacle etc...). Quelques manifestations de l'été ont pu avoir lieu (les deux cinémas en plein air, le spectacle de jazz en partenariat avec la municipalité et Nuée de Jazz), mais nous n'avons pas voulu prendre le risque d'organiser la fête votive, seulement un concours de pétanque a été organisé le samedi 25 Juillet. (Challenges Dominique Blanc et Momond Boisse en hommage à nos chers disparus).

Tout s'est déroulé sans encombre dans la bonne humeur et le respect des règles imposées (gestes barrières).

Toutes les autres animations ont malheureusement du être annulées.

Le conseil d'administration de Loisirs et Culture serait ravi de voir l'association s'étoffer de nouveaux membres et rappelle que les portes de l'association sont ouvertes à toutes personnes voulant s'investir dans la vie associative et festive de notre village. Nous avons besoin de jeunesse, de bras, de nouvelles idées....N'hésitez pas à nous rejoindre, ce sera avec un grand plaisir que nous vous accueillerons.

Toute personne, jeune et moins jeune, motivée, volontaire et souhaitant intégrer l'association peut contacter la Présidente Mme Milon Myriam au 06 37 47 38 12 ou se présenter lors de l'Assemblée Générale que nous espérons bien pouvoir tenir au mois de février dès que nous aurons l'autorisation de la programmer.

Nous tenons également à profiter de cet article du bulletin municipal pour remercier toutes les personnes qui nous apportent chaque année leur aide précieuse pour les différentes animations.

La vie sociale et économique a été plus que perturbée et nous essayons petit à petit de sortir de ce tunnel. Portez vous bien et soyez prudents.

Le bureau de Loisirs et Culture



ASSOCIATIONS SPORTIVES

• ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU FC540

Le FC 540 a tenu son assemblée générale le jeudi 2 juillet à la salle de motricité du gymnase de Dieulefit.

Les représentants des 3 municipalités (Dieulefit, Le Poët-Laval, La Bégude de Mazenc) étaient présents.

Présentation du bilan moral à la Présidente Mme Milon Myriam, suivi du bilan sportif présenté par le coach de chaque catégorie (U7-U9-U11 Garçons, U11 Filles, U13, U15 Filles, U15 Garçons, U18, Seniors 1, Seniors 2 et vétérans) On notera que les championnats ont été arrêtés en cours de saison à cause de la crise sanitaire.

La Présidente remercia toutes les personnes qui ont œuvré pour le club, que ce soit les joueurs, les dirigeants, les bénévoles, et les municipalités.

Bravo à Antoine Audigier, notre apprenti BPJES, qui a réussi son examen et à qui nous souhaitons une bonne continuation.

Merci à Fabrice Eyraud qui après 3 années passées au club en tant que salarié et 4 en tant que bénévole, nous quitte mais il restera bénévole comme coach de l'équipe des U18.

Pour la saison future, départ de quelques joueurs et arrivée d'un nouvel entraîneur pour les seniors, un ancien joueur du club, en la personne de Mr Mickael Reynaud secondé par Mr Adrien Marseille et tous les 2 encadrés par Mr Touhami Nordhine.

Projet d'embauche d'un nouveau BPJES et d'un emploi civique.

Le nouveau bureau :

- Présidente : Mme Milon Myriam
- Vice-Président : M. Baudet Florian
- Secrétaire : Mr Barbe Laurent
- Trésorière : Mme Barbe Nathalie

L'assemblée générale fut clôturée par le pot de l'amitié.



• TENNIS CLUB DE POËT-LAVAL

À PROPOS DU "PADEL"

C'est en 1979 que la municipalité de l'époque animée par un opportun dynamisme prospectif décidait de réaliser deux terrains de tennis, à l'est du terrain de foot, et à proximité du Camping Lorette. Simultanément était constituée l'Association du Tennis Club de Poët-Laval dans le but d'assurer la promotion de ce sport auprès des jeunes en particulier, d'apporter sa contribution à la municipalité pour le maintien des cours en bon état, et de favoriser par ce sport la convivialité. Mission accomplie, semble-t-il, puisqu'en plus de quarante ans, ces terrains de tennis, grâce à la coopération exemplaire et permanente envisagée, n'ont pas pris une ride.

Aujourd'hui un nouveau sport de raquettes, héritier du jeu de Paume, intermédiaire entre la pelote basque, le squash et le tennis, se développe avec grand succès : "Le Padel".

Nécessitant un terrain deux fois plus petit qu'un terrain de tennis, il se joue avec des petites raquettes en plastique et des balles plus souples que celles du tennis. Le terrain peut en outre être aménagé facilement pour la pratique du Badminton. Consciente des avantages de ce sport en plein développement, l'association a pensé qu'il pourrait être opportun d'adjoindre aux deux terrains de tennis, un terrain de Padel, à la réalisation duquel pourraient être associés les clubs, affiliés à la Fédération, des communes voisines de Dieulefit et de La Bégude, qui en bénéficieraient également. Ceci accroîtrait son intérêt.

C'est dans cet esprit qu'a été adressée à la municipalité la proposition de réalisation d'un terrain de Padel. Sensible aux arguments avancés, et prouvant son ouverture d'esprit aux projets d'avenir, cette proposition a, dans son principe, reçu un accueil favorable.

Puisque vient la période des vœux, souhaitons que l'année 2021 voit réunies les conditions, qui rendant compatible le souhaitable et le possible, permettent la concrétisation de ce projet.

Le Président SAUNIER

LE PADEL

Le padel est un sport de raquette dérivé du tennis, se jouant sur un court plus petit, encadré de murs et de grillages.

Règle du jeu

Terrain

Deux configurations de terrain de padel. Le terrain possède des dimensions au système métrique contrairement aux sports qui ont été codifiés par les Anglais fin XIXe (pouces, pieds...). Il mesure 20 mètres de long pour 10 mètres de large[7].

Un filet et deux carrés de service constituent le champ (pas de lignes de couloir, pas de lignes de fond de court).

Un mur de fond de 3 mètres de hauteur ferme le court sur toute la largeur, il est surmonté d'un grillage d'un mètre et prolongé par angle droit de chaque côté de la longueur du court par un mur de 2 mètres.

Les deux murs de retour de 2 mètres sont liés à leurs équivalents de l'autre côté du terrain par un grillage de 12 mètres de long.

Les murs peuvent être transparents (verre trempé).

Raquettes et balles

Les raquettes sont remplies de gomme et ne possèdent pas de cordage, leur surface de frappe est percée de trous. D'une masse d'environ 370 g en moyenne, elles utilisent aujourd'hui des matériaux présents dans d'autres sports de raquettes (carbone, kevlar, graphite, fibre de verre).

L'épaisseur d'une raquette est de 38 mm (selon le règlement FIP). Les différentes densités de mousse EVA remplissant le tamis, la forme de la raquette (ronde, diamant, goutte d'eau) et la répartition de la masse (tête, tamis, pont) permettent d'obtenir des modèles adaptés à un jeu de "toucher" ou à un style de jeu basé sur la "puissance". Un cordon de sécurité reliant la raquette au poignet du joueur se trouve inséré dans l'extrémité du manche, la FIP stipule que son utilisation est obligatoire.

Même si visuellement elles ressemblent aux balles de tennis, il existe des balles spécifiques au padel (pression et diamètre légèrement inférieurs).





• BATI ECO ET TEKNI BAT



Sont deux entreprises du bâtiment spécialisées dans la construction (bois et traditionnelle). La société éponyme BATI ECO s'occupe des travaux d'ossature bois, de charpente /couverture et la société TEKNI BAT gère quant à elle tous les ouvrages de maçonnerie. Elles se situent dans l'ancienne usine " Coursange " depuis 2008 au 55 route de la Faïencerie au Poët-Laval.

Cette entreprise familiale a à cœur le respect de l'environnement et le développement durable. En effet nous sommes estampillés de la mention RGE « Reconnu Garant de l'Environnement », qui permet notamment de bénéficier des aides de l'Etat en matière de rénovation énergétique. Des équipes qualifiées, fortes de leur expérience acquise au cours de nombreuses années d'existence, sauront vous apporter diagnostics et conseils pour vos projets quels qu'ils soient: construction neuve, rénovation, isolation, toiture, terrasse, extension, pose de menuiseries etc...

Dans ce contexte sanitaire inédit, l'entreprise a traversé tant bien que mal cet épisode du confinement qui l'a évidemment impactée comme pour d'autres entreprises du secteur. C'est pourquoi nous avons initié depuis quelques semaines maintenant, une reprise complète de nos activités et redoublons d'efforts pour satisfaire nos clients. Nous tenons d'ailleurs à les remercier particulièrement pour leur adaptabilité, leur compréhension et leur confiance au cours de cette période instable et incertaine.

Pour obtenir plus d'informations et avoir des exemples précis de constructions diverses et variées (maison bois, bâti traditionnel en pierre, tiny house), rendez-vous sur le site www.bati-eco.fr ou sur notre page Facebook.

• CÉCILIA DE BASTIANI, CÉRAMISTE

Formée aux techniques traditionnelles comme le tournage et le décor au pinceau par le biais de l'apprentissage, Cécilia travaille 4 années durant lesquelles elle apprend la rigueur et la répétition du geste en participant à une production de pièces utilitaires.

Depuis, c'est vers la porcelaine et sa blancheur que ses choix se sont orientés pour mettre en valeur un décor très coloré réa-

lisé à l'aérographe. Inspirée du graphisme en général ou encore de certaines techniques empruntées au street art, Cécilia de Bastiani réalise de la discrète paire de boucle d'oreilles à l'oeuvre murale sophistiquée. Après 10 années à exercer son activité dans les Alpes de Haute provence, la voici installée dans les nouveaux ateliers de l'ancienne faïencerie Coursange de Poët laval où plusieurs céramistes y ont déjà leurs espaces de travail.



• LA COMMANDERIE DES CRÉATEURS

Artisanat et œuvres d'art, bijoux et céramiques, plantes médicinales et spiruline.

Dix-huit créateurs vous accueillent dans ce lieu historique, rue des Remparts, tous les jours de 10h à 19h.



Page Facebook : **La Commanderie de Poët-Laval-Drôme**
lacommanderiedupoetlaval@gmail.com

• LA VIEILLE MULE

UNE NOUVELLE CULTURE DE HOUBLONS BIO ET UN HANGAR AGRICOLE



En ce début d'année 2020, nous nous sommes lancés dans la culture de houblons bio ! Nous souhaitons aller encore plus loin dans notre démarche bio et locale. Juste à côté de notre fabrique de bière bio, nous avons installé un palissage, constitué de poteaux en bois de 6 mètres de haut, reliés par des câbles, sur un demi hectare. Nous avons planté 1200 plants de trois variétés de houblons différents. La Vieille Mule assure la conduite de cette culture avec l'aide d'Alain Amblard sur les parties



mécanisées et de Marion Dumonteil et Sylvain Barge sur les parties nécessitant beaucoup de main d'œuvre. Tout est donc mis en œuvre pour pouvoir proposer d'ici peu de nouvelles recettes de bières 100 % locales (notre orge est déjà cultivée à Bonlieu sur Roubion depuis 6 ans). La 1ere récolte de houblon est prévue en septembre ! Un hangar agricole en bois à également été construit pour sécher et transformer ces houblons bio ; stocker notre orge et le matériel ; produire de l'énergie grâce à



des panneaux solaires et permettre tous les autres possibles : consigner et récupérer les bouteilles usagées, faire encore plus d'expérimentations et nouveautés sur des bières élevées en barriques, des fermentations mixtes avec de longs vieillissements, etc.

UNE TERRASSE OMBRAGÉE ET DES MARCHÉS DE PRODUCTEURS



Cette année, nous avons fait quelques travaux sur la terrasse pour la rendre encore plus jolie et accueillante ! Du mardi au samedi de 10h à 19h30, pendant la saison estivale, Laure, arrivée en contrat saisonnier pour l'occasion, sert nos bières fraîches et les en-cas salés et sucrés concoctés par Le Fournil des Comètes ! Des jeux sont également mis à disposition pour petits et grands ! Et enfin, les mercredis de 18h00 à 19h30 du 17 juin au 9 septembre, nous organisons avec le Fournil un marché de producteurs bio (maraichers, produits du terroir...). L'occasion de venir passer un bon moment sur la terrasse ! Et évidemment, toute l'année la boutique est ouverte pour acheter nos bières à emporter !

25A Chemin des ramières - Quartier Labry - 26160 Le Poët-Laval
Tél. 04 69 26 11 62

• EPICERIE TOUS EN VRAC

25 B Route de la Faïencerie
26160 Le Poët Laval
Tél. : 04 75 54 57 58
Email : epicerietousenvrac@gmail.com
Ouvert du mardi au samedi de 9h à 19h.



Épicerie Bio, dédiée à la vente de produits alimentaires et non alimentaires, solides et liquides, vendus sans emballage, résolument 100 % Vrac. Une épicerie vivante intégrant une zone Kfé et thé, glacier et bulles en vrac, le tout dans une ancienne Usine de Faïencerie à l'esprit singulier.

• Notre ADN

- Réduire les déchets d'emballages jetables et le gaspillage alimentaire.
- Créer du lien social et lutter contre les inégalités économiques (accessibilité au Bio).
- Soutenir une consommation responsable et durable.

• Concept

- 1) J'apporte mes contenants (bocaux, sacs,...) ou je m'en procure sur place.
- 2) Je fais peser mes contenants (tare).
- 3) Je choisis la quantité désirée.
- 4) Je ne paie que le produit... et pas l'emballage.

Stéphane a été guide en milieu polaire et Florence, graphiste.

Tous deux ont concrétisé leur souhait, s'inscrire dans ce territoire qu'ils ont adopté depuis une dizaine d'années.

Isabelle les accompagne dans cette aventure.

Les 900 références sont présentées dans des meubles en bois clair, des silos et bonbonnes verre.

Farines, sucres, pâtes, riz, graines, légumineuses, fruits secs, mueslis, chocolats, thés, cafés (torréfiés chez Lomi, leur voisin), aides culinaires... Huiles et vinaigres, sauces, jus de fruits et sirops... et toujours en vrac !

Entretien maison, hygiène liquide et solide pour la toilette, accessoires divers...

• À découvrir particulièrement

- La bière pression en Vrac (on repart avec sa bouteille remplie sur place en contre pres-

sion via un Growler et on revient avec cette même bouteille pour la remplir à nouveau (on lui évite le container verre !).

- Les fromages à la coupe, d'ici et d'ailleurs (Meilleur Ouvrier de France en affinage).

- Les cafés Lomi en Vrac (Meilleur Ouvrier de France en Torrefaction).

- La Fabrique Givrée, Artiste glacier d'Ar-dèche et ses parfums créatifs, inventifs... ! A consommer sur place ou à emporter.



- Les épices multiples et étonnantes à explorer ! (des pépites pour les inventifs en création culinaires, des plus simples au plus sophistiquées).

- La terrasse sous les marronniers pour déguster une glace, une Kombucha ou un Pipi du Dragon...

Une petite restauration de midi sera proposée dans un deuxième temps.

Nous vous attendons du mardi au samedi, de 9h à 19h...

et avec le sourire !

Florence et Stephan, les vracœurs.

• MARC LALANNE EST MAÎTRE CAVISTE

Marc Lalanne Caviste Indépendant au Vin Poète à Le Poët-Laval reçoit le titre Maître Caviste : label officiel FCI de reconnaissance de la profession.





• JE M'APPELLE ELSA

Certains me connaissent comme "la fille Bojsjeol". Je suis originaire de Dieulefit que j'affectionne comme beaucoup, pour ses paysages variés qu'on ne présente plus aujourd'hui !

Quand nous sommes entrés en confinement, je me suis retrouvée au chômage partiel (comme la plupart), et je me suis sentie un peu inutile. Je ne savais pas coudre pour faire des masques et, étant enceinte, je ne pouvais pas prendre trop de risque en allant aider ceux qui en auraient eu besoins !

C'est alors qu'aimant dessiner, j'ai tout naturellement pris mes crayons de couleurs et que j'ai commencé à faire mes petits dessins pour soutenir les commerçants que j'appréciais et où j'allais le plus souvent. Les couturières qui ont fait un travail admirable en fournissant des masques à qui en avait besoin, ainsi qu'aux pompiers et aux blouses blanches, parce qu'ils étaient en première ligne !

Pour beaucoup de mes « dessins de soutiens » je me suis inspirée des Pin-up, un peu comme celles qui ont accompagné les militaires américains lors de la 1ère et de la seconde guerre mondiale. Elles étaient là, entre autres, pour maintenir le moral des troupes !

Et du moral il nous en fallait !!!

Je ne pensais absolument pas en faisant ça, au retour positif qu'ont eu mes dessins sur ceux à qui ils étaient destinés et j'ai été heureuse d'apporter un peu de baume au cœur dans cette période très particulière...

• JACQUELINE CARRON : 100 ANS ET UNE VIE VOUÉE À LA COULEUR



La doyenne de Poët-Laval Jacqueline Caron vient de fêter ses 100 ans. Jacqueline Carron est née le 18 Décembre 1920 à Paris 14^{ème}, Jacqueline Marguerite Alice France Victoire Ducas.

Sa vie se partage en 3 phases :

1/ de 1931 à 1971 - Elle est peintre, c'est le règne de l'intuition et de la sensibilité.

1931 - Entrée aux maisons d'éducation de la Légion d'Honneur - 7 années d'études. Éducation classique - 2 ans en Classe des Arts, Préparation au Concours d'Entrée aux Arts Décoratifs, Reçue en février 1938.

1955 - 3 ans chez l'affichiste Paul Colin Afiche dans le métro. Salons. Galeries. Travail de peintre.

1963 - Enseignante dans l'Enseignement libre à l'école privée St Joseph du Parchamp. Des classes de 5^{ème} aux terminales 6 années.

1968 - Passe tardivement son Diplôme National des Beaux-Arts l'obtient à 47 ans grâce à une dispense.

2/ de 1971 à 1991 - C'est la rencontre de la couleur et de la science.

Professeur d'art plastique au Lycée Albert-Thomas : cet, cap, bep, brevet professionnel.

1974 - Rencontre des Industriels du Textile et de la Maille demandant son aide pour la Couleur. Elle prend conscience des problèmes de la couleur, les collections sont grises. À étudier.

1976 - Convocation de François Parra à Beaubourg pour annoncer la naissance du CFC 200 personnes. Les industriels ne

viennent pas et elle est déléguée et rencontre François Parra au Muséum national d'histoire naturelle. Naissance du CFC Centre Français de la Couleur. Elle s'inscrit pour la vie à la Couleur.

1982 - Séminaire de Formation pour les enseignants de la Couleur.

3/ de 1991 à 2019 - C'est l'osmose de la science et de l'Art. Elle suit l'enseignement François Parra : la physique, Michel Albert-Vanel le Système Planétaire des Couleurs, et Jacques Fillacier Cercle psychométrique des tonalités. Elle est fascinée, éblouie par ce cercle chromatique, équilibré et à la progression lumineuse équidistante. C'est ce qu'il lui faut pour réaliser ce qu'elle a en tête », le Psi Color. Elle est en pleine recherche pour les industriels du textile, du bâtiment, avec des architectes telle que Marie-Pierre Servantie. Elle construit le « Logiciel, Concret, Couleur Manuel mobile » et le montre en 1991-1992 à Beaubourg. Le CFC est invité à organiser un cycle de conférences sur la couleur qui durera 2 ans dans le cadre du CIC Centre de création Industriel. Comme coloriste elle présentait ce premier Psi Color, dont elle se sert pour observer la Couleur.

En 2019 c'est avec sa devise OSER SAVOIR ET OSER FAIRE qu'elle propose :

1. Les petites images accords
2. Les Cheminements chromatiques
3. Les différents Psi Colors qu'elle construit, par ses observations elle constate que la Couleur se comporte comme les humains, elle change en permanence, elle est mobile et elle porte la vie en elle. Elle appelle ses recherches puisqu'elle est peintre : Le MOBILE COLOR ART Jacqueline Carron.

Aujourd'hui elle travaille dans son « Atelier Recherche Couleur » (Drôme) où elle a reçu chaque année depuis 1999 dans le cadre de « l'Académie d'été de la Couleur », scientifiques, architectes, médecins, peintres ou entrepreneurs.

